

参加者各位  
保護者・指導者の皆さま

## 第 38 回長野県ピアノコンクール 参加者案内

長野県ピアノコンクール事務局

第 38 回長野県ピアノコンクール本選にお申し込みいただき、誠にありがとうございます。演奏されるお子様、保護者や指導者の皆さまなどご参加いただくすべての方々が快適にコンクールを終えられるように、事務局一同努めてまいります。安心・安全なコンクール開催に向けて、下記注意事項を事前にご精読いただき、参加者の皆さまのご理解、ご協力賜りますようお願い申し上げます。

◇当日の流れ ※当日までによくお読み下さい。

### ●受付

会場の受付でお名前をお伝えください。事務局より皆さまにお渡しするプログラム、演奏番号札、注意事項一式は受付横の長机に並べますので、ご自分の演奏番号が書かれているものを各自でお取りください。

受付終了後、すぐに主催者が案内しますので必ず声の届く範囲(受付付近)にいるようにしてください。

### ●演奏前・後

ご自分の演奏順の 3 つ前の方が演奏している時に舞台下手袖に来て待機してください。それより前や演奏終了後はどちらにいても良いですが、審査結果発表の 10 分前には会場内に戻ってきてください。(発表の時間は予定より早まる場合があります。)

また、各部門の最優秀賞に選ばれた方はコンクール大賞候補となりますので、ご都合のつく方は 10 月 1 日(日)高校生部門の表彰の後に予定されている大賞発表に出席していただきますようお願いいたします。

※コンクール大賞は選出されない場合もございます。

### ●演奏手順(予選時と同様です)

(i)演奏番号がアナウンスされましたら舞台下手袖からステージに出て、ピアノの前で審査員の先生・会場の皆さんに一礼してください。

(ii)イスの調整をして演奏を開始してください。

(iii)演奏が終わったらピアノの前で一礼をして、舞台下手袖へ戻ってください。

◆注意事項

- ・受付をすませた参加者は受付場所から離れることなくお待ちください。
- ・演奏は暗譜とします。
- ・イスの調整・足台の設置を先生、保護者の方が行なう場合(特に小学校 3・4 年生の参加者)は、参加者と一緒にステージに出て調整し、一度ステージ袖に戻ってから、演奏番号をアナウンスします。番号がアナウンスされてからピアノの前まで行き審査員の先生・会場の皆さんに一礼してください。  
また、足台を使う場合は片付けまでお願いいたします。(主催者貸し出しの足台を使う方が連続する場合は当事者同士で確認のうえ、そのままにしておいても大丈夫です。)
- ・演奏中の会場への出入りは禁止します。演奏の合間までお待ちいただくようご配慮ください。
- ・演奏中の写真・ビデオ撮影、録音などはご遠慮ください。
- ・ホール内での飲食はご遠慮ください。
- ・駐車場には限りがあります。時間に余裕をもってお越しください。なお、会場の駐車場は入庫から2時間までは無料となります。
- ・更衣室のご用意はございません。
- ・プログラムは当日配布します。
- ・都合で参加できない方、やむを得ない事情で受付時間に間に合わない方は事前に必ずご連絡ください。なお、コンクール当日にご用件がある場合は、下記携帯番号までご連絡ください。事務局や会場へのご連絡はお控えください。

◆直接講評について(講評を受ける手順は当日ご案内します)

中学生の部、高校生の部に限り、審査結果の発表・表彰後、各出場者に審査員が直接講評を行います。講評はステージ上で実施します。順番に指示された審査員のところへ行き、講評を受けてください。

中学生は審査員 2 名、高校生は 3 名からの講評を予定しております。なお、講評の際は出場者以外の付き添いの方(1 名まで)が同席できます。

直接講評の際は、楽譜やメモ用紙、筆記用具をお持ちください。

[問い合わせ先]

〒380-8546 長野市南県町 657 信濃毎日新聞社 事業局内

長野県ピアノコンクール事務局

電話：026-236-3399 (平日 10 時から 17 時)

Mail：piacon-nagano@shinmai.co.jp

[コンクール当日問い合わせ先] 携帯：080-2160-6615 担当：関 諒真